

JĘZYK ANGIELSKI - KLASA IV (TOGETHER)

WYMAGANIA PODSTAWOWE	WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE
-----------------------------	----------------------------------

UNIT 1

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zaimki osobowe i zazwyczaj prawidłowo używa ich w zdaniach. • Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zazwyczaj poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (dane personalne, narodowości, rzeczy osobiste); miejsce zamieszkania (miejsca i państwa); świat przyrody (krajobraz); edukacja (przybory szkolne); liczby do 100. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. • Poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami <i>przymiotnik + rzeczownik</i>. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (dane personalne, narodowości, rzeczy osobiste); miejsce zamieszkania (miejsca i państwa); świat przyrody (krajobraz); edukacja (przybory szkolne); liczby do 100.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. • Stara się rozpoznawać związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. • Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

	<p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Nie zawsze poprawnie literuje proste wyrazy. • Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki: /i:/ oraz /i/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia podstawowe informacje o sobie, odpowiada na pytania o siebie. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość czasem popełniając błędy; nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i innych. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się dokonywać samooceny. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym. 	<p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje proste wyrazy. • Z łatwością rozróżnia i wymawia dźwięki: /i:/ oraz /i/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o siebie. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość czasem popełniając błędy; nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i innych <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Dokonuje samooceny. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • Wykazuje wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym.
--	---	---

UNIT 2

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki pytające <i>who, what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>. Zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (dane personalne, rzeczy osobiste ubrania, cechy charakteru); miejsce zamieszkania (państwa, miejsca); życie prywatne (określanie czasu godziny, formy spędzania wolnego czasu); podstawowe przymiotniki. 	<ul style="list-style-type: none"> Zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi. Zna zaimki pytające <i>who, what</i>, oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je zawsze poprawnie. Poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (dane personalne, rzeczy osobiste ubrania, cechy charakteru); miejsce zamieszkania (państwa, miejsca); życie prywatne (określanie czasu godziny, formy spędzania wolnego czasu); podstawowe przymiotniki.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zwykle czyta ze zrozumieniem i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, czasami robiąc błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasami popełniając błędy: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Czyta ze zrozumieniem i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera. Z łatwością rozróżnia i wymawia długie dźwięki /ɔ:/.

	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia długie dźwięki /ɔ:/. PISANIE • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów. REAGOWANIE • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas. PRZETWARZANIE TEKSTU • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim INNE • Stara się współpracować w grupie. • Stara się dokonywać samooceny. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego. 	<p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Dokonuje samooceny. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.
--	--	---

UNIT 3

<p>Środki językowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i przeważnie poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający Whose. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający: Whose.
-------------------------------	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek(rzeczy osobiste); miejsce zamieszkania (wyposażenie domu); zakupy i usługi (sprzedawanie i kupowanie); świat przyrody (ochrona środowiska); liczebniki do 100, podstawowe przymiotniki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek(rzeczy osobiste); miejsce zamieszkania (wyposażenie domu); zakupy i usługi (sprzedawanie i kupowanie); świat przyrody (ochrona środowiska); liczebniki do 100, podstawowe przymiotniki.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Zwykle czyta ze zrozumieniem i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, czasami robiąc błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasami popełniając błędy: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. • Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki /r/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój. <p>REAGOWANIE</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu-znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. • Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Czyta ze zrozumieniem i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. • Bez błędnie rozróżnia i wymawia dźwięki /r/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój. <p>REAGOWANIE</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem, przeprowadza prosty dialog na wyprzedży garażowej. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie • Stara się dokonywać samooceny • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem • Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych • Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne • W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem, przeprowadza prosty dialog na wyprzedży garażowej. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Dokonuje samooceny. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.
--	---	--

UNIT 4

<p>Środki językowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze i dopełniacz saksoński. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (części twarzy, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, zainteresowania); miejsce zamieszkania (państwa); życie prywatne (rodzina, znajomi i przyjaciele, formy spędzania 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (części twarzy, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, zainteresowania); miejsce zamieszkania (państwa); życie prywatne (rodzina, znajomi i przyjaciele, formy spędzania
-------------------------------	---	--

	wolnego czasu, uroczystości); nauka i technika (technologie informacyjno-komunikacyjne); liczebniki do 100.	wolnego czasu, uroczystości); nauka i technika (technologie informacyjno-komunikacyjne); liczebniki do 100.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasami popełniając błędy: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny. Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki /h/ i /tʃ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. Zazwyczaj stosuje zwroty grzecznościowe przeprowadzając prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny. Bezbłędnie rozróżnia i wymawia dźwięki /h/ i /tʃ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. Zawsze stosuje zwroty grzecznościowe przeprowadzając prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p>

	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się współpracować w grupie. stara się dokonywać samooceny stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Współpracuje w grupie. Dokonuje samooceny. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.
--	---	--

UNIT 5

<p>Środki językowe</p>	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>. Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: żywienie (artykuły spożywcze, posiłki); zakupy i usługi (zamawianie); miejsce zamieszkania (państwa). 	<ul style="list-style-type: none"> Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje. Z łatwością buduje poprawne zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: żywienie (artykuły spożywcze, posiłki); zakupy i usługi (zamawianie); miejsce zamieszkania (państwa).
<p>Umiejętności językowe wg NPP</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu.

<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. • Zwykle czyta ze zrozumieniem i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, czasami robiąc błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /s/ i /ʃ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. • Zamawiając jedzenie na wynos, prowadzi prosty dialog stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełnia błędy. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim. <p>INNE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Czyta ze zrozumieniem i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. • Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /s/ i /ʃ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. • Zamawiając jedzenie na wynos, stosuje zwroty grzecznościowe swobodnie prowadząc prosty dialog. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim <p>INNE</p>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się dokonywać samooceny. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego. 	<ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Dokonuje samooceny. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.
--	---	---

UNIT 6

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can. • Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. • Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym can w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie, udziela pozwolenia. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: życie prywatne (czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu); sport (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe); miejsce zamieszkania (państwa); proste przymiotniki. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym can. • Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. • Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym can w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: życie prywatne (czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu); sport (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe); miejsce zamieszkania (państwa); proste przymiotniki.
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Rozumie wypowiedź, jednak nie zawsze prawidłowo określa intencje autora wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu-znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu.

	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. • Rozumie tekst, lecz nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, proste wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /ei/ i /æ/ <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób; tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się dokonywać samooceny. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. • Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /ei/ i /æ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób; tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Dokonuje samooceny. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne.
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego. 	<ul style="list-style-type: none"> Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego
--	---	---

UNIT 7

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. Zazwyczaj poprawnie określa czas i pory dnia. Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (uczucia i emocje); życie prywatne (czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, określanie czasu - godziny, dni tygodnia, wyrażenia czasu); sport (dyscypliny sportu); edukacja (szkoła, przedmioty, uczenie się). 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>. Poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>. Poprawnie określa czas i pory dnia. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (uczucia i emocje); życie prywatne (czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, określanie czasu - godziny, dni tygodnia, wyrażenia czasu); sport (dyscypliny sportu); edukacja (szkoła, przedmioty, uczenie się).
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Rozumie wypowiedź, jednak nie zawsze prawidłowo określa intencje autora wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst tekstu, czasami popełnia błędy. Rozumie tekst, lecz nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. 	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi. Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. Czyta ze zrozumieniem i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

	<ul style="list-style-type: none"> Zwykle czyta ze zrozumieniem i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, czasami robiąc błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /u:/ i /əʊ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Stara się współpracować w grupie. Stara się dokonywać samooceny. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. 	<p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /u:/ i /əʊ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim. <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> Współpracuje w grupie. Dokonuje samooceny. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne.
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego. • W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami. • Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego. • Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami. • Posiada wiedzę o krajach anglojęzycznych.
--	---	--

UNIT 8

Środki językowe	<ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i bez większych problemów buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący. • Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: życie prywatne (rodzina i znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu); miejsce zamieszkania (dom i jego okolica); podróżowanie i turystyka (wycieczki, zwiedzanie, orientacja w terenie); kultura (uczestnictwo w kulturze). 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>. • Zna i poprawnie stosuje strukturę <i>There is/ There are</i>. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący. • Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: życie prywatne (rodzina i znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu); miejsce zamieszkania (dom i jego okolica); podróżowanie i turystyka (wycieczki, zwiedzanie, orientacja w terenie); kultura (uczestnictwo w kulturze).
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. • Rozumie wypowiedź, jednak nie zawsze prawidłowo określa intencje autora wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi. • Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi. <p>CZYTANIE</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. • Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst tekstu, czasami popełnia błędy. • Rozumie tekst, lecz nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. • Zwykle czyta ze zrozumieniem i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, czasami robiąc błędy. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek. • Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /ŋ/ <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. • Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. • Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. • Czyta ze zrozumieniem i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek. • Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /ŋ/. <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji. <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie. <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim
--	---	---

	<p>informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stara się współpracować w grupie. • Stara się dokonywać samooceny. • Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego. 	<p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Współpracuje w grupie. • Dokonuje samooceny. • Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. • Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. • Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.
--	---	---