

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z TECHNIKI – klasa V

Przy ustalaniu stopni z techniki brany jest przede wszystkim pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tego przedmiotu oraz indywidualne psychofizyczne predyspozycje i możliwości dziecka, jego motywacja, zaangażowanie w wykonywane zadanie, obowiązkowość, systematyczność i pilność, umiejętność pracy w grupie, przestrzeganie zasad bezpieczeństwa, pozytywna postawa wobec przedmiotu.

➤ KRYTERIA OCEN ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH:

Stopień niedostateczny otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego zdobywania wiedzy (wymagań podstawowych dla danej klasy),
- nie potrafi rozwiązać najprostszych zadań, nawet z pomocą nauczyciela,
- najczęściej jest niezaangażowany, nie przynosi materiałów na zajęcia i w lekceważący sposób podchodzi do podstawowych obowiązków szkolnych,
- nie wykazuje zainteresowania zajęciami technicznymi.

Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który:

- opanował wymagania podstawowe dla danej klasy w niepełnym zakresie; ma braki w wiadomościach i umiejętnościach, jednak nie uniemożliwiają one dalszej nauki,
- z pomocą nauczyciela wykonuje większość zadań o podstawowym stopniu trudności,
- wykonuje zadania z opóźnieniem,
- pracuje niesystematycznie,
- wykazuje bierny stosunek do przedmiotu,
- w pracy grupowej realizuje zadania o niewielkim stopniu trudności, wykazuje niewielką samodzielność i zaangażowanie.

Stopień dostateczny otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą oraz:

- opanował podstawowe wiadomości i umiejętności (wymagania podstawowe dla danej klasy),
- pracuje, ale nie jest w pełni zaangażowany na lekcjach,
- stara się systematycznie pracować na lekcjach, ale wymaga pomocy nauczyciela lub koleżanek i kolegów,
- rozwiązuje zadania o małym stopniu trudności,
- wymaga zachęty do pracy i więcej czasu na jej wykonanie,
- w pracy grupowej wykazuje się przeciętną samodzielnością w kierowaniu i organizacją pracy, wykonuje proste zadania koncepcyjne.

Stopień dobry otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na oceny niższe oraz:

- opanował w dobrym stopniu wiadomości i umiejętności przewidziane dla danej klasy,
- jest pracowity i chętny do pracy,
- jest zaangażowany, przynosi materiały na zajęcia,
- na lekcjach rzadko korzysta z niewielkiej pomocy nauczyciela lub koleżanek i kolegów,
- w pracy grupowej wywiązuje się z przyjętego zobowiązania, wykonuje powierzone zadania w stopniu podstawowym,
- w czasie wykonywania prac praktycznych właściwie dobiera narzędzia i utrzymuje porządek na swoim stanowisku.

Stopień bardzo dobry otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na oceny niższe oraz:

- opanował w bardzo wysokim stopniu wiedzę i umiejętności (wymagania podstawowe dla danej klasy i w niepełnym zakresie wymagania ponadpodstawowe dla danej klasy),
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne oraz praktyczne,
- pracuje systematycznie, samodzielnie i efektywnie,
- wykazuje się dużym zaangażowaniem na lekcjach,
- pracując w grupie, samodzielnie wykonuje przydzielone zadania, w pełni wyczerpując temat,
- odpowiednio organizuje swoje stanowisko pracy i zachowuje podstawowe zasady bezpieczeństwa.

Stopień celujący otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na oceny niższe oraz:

- opanował w celującym stopniu wiedzę i umiejętności (wymagania podstawowe i ponadpodstawowe dla danej klasy),
- biegle posługuje się zdobytymi umiejętnościami oraz wiedzą, wykorzystuje je w praktyce, również w sytuacjach / zadaniach nietypowych.
- pracuje systematycznie, wykonuje wszystkie zadania samodzielnie, a także starannie i poprawnie pod względem merytorycznym,
- jego prace wytwórcze cechują racjonalizatorskie podejście i nowatorskie rozwiązania,
- wykazuje się bardzo dużym zaangażowaniem w pracy na lekcji, próbuje samodzielnie przekazywać wiedzę techniczną swoim rówieśnikom, np. podczas prezentacji na lekcji,
- bierze udział, odnosi sukcesy w turniejach BRD oraz innych konkursach,
- pracując w grupie, kieruje się zasadami współpracy, ale również dokonuje sprawnego podziału ról między poszczególne osoby, jest w pełni odpowiedzialny za przydzielone mu zadania, z których wywiązuje się celująco,
- podczas wykonywania praktycznych zadań przestrzega zasad BHP, bezpiecznie posługuje się narzędziami i dba o właściwą organizację miejsca pracy.

➤ **WYMAGANIA PODSTAWOWE I PONADPODSTAWOWE:**

Wymagania edukacyjne formułowane są w oparciu o podstawę programową oraz Program nauczania techniki w klasach 4-6 szkoły podstawowej „Jak to działa?!” autorstwa Jadwigi Lukas, Krystyny Onak, Marty Ipczyńskiej i Natalii Mrozkowiak (Wydawnictwo „Nowa Era”).

Technika - klasa V		
Wiedza i umiejętności ucznia - wymagania		
Dział	podstawowe	ponadpodstawowe
Uczeń:		
MATERIAŁY I ICH ZASTOSOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje wytwory papiernicze, określa ich zalety i wady • racjonalnie gospodaruje materiałami papierniczymi • wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru i przedstawia ich zastosowanie • omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru • omawia proces produkcji papieru • wyszukuje ekologiczne ciekawostki dotyczące recyklingowego wykorzystania papieru • określa pochodzenie włókien • wymienia nazwy ściegów krawieckich i wykonuje ich próbki

	<ul style="list-style-type: none"> • podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych • rozróżnia materiały włókiennicze – podaje zalety i wady • wyjaśnia znaczenie symboli umieszczanych na metkach odzieżowych • stosuje odpowiednie metody konserwacji ubrań • podaje zastosowanie przyborów krawieckich • ocenia swoje predyspozycje techniczne w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia • rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych • określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych • podaje nazwy i zastosowanie narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych • omawia zastosowanie różnych metali • rozpoznaje materiały konstrukcyjne • podaje nazwy i zastosowanie narzędzi do obróbki metali • wyszukuje w internecie informacje o zastosowaniu metali – śledzi postęp techniczny • wyjaśnia na czym polega recykling wyrobów metalowych • rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych • charakteryzuje różne rodzaje tworzyw sztucznych • określa właściwości tworzyw sztucznych, omawia ich zalety i wady • podaje nazwy i dobiera zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych • wymienia technologie kompozytów i ich rodzaje • określa zalety i wady materiałów kompozytowych • wymienia metody konserwacji drewna, tworzyw sztucznych i kompozytów 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia budowę pnia drzewa • opisuje proces przetwarzania drewna • określa, w jaki sposób otrzymywane są metale • omawia sposób otrzymywania tworzyw sztucznych • wymienia sposoby łączenia tworzyw sztucznych • wyszukuje w internecie informacje na temat współczesnych materiałów kompozytowych, ciekawostki oraz nowe wynalazki techniczne • klasyfikuje materiały kompozytowe • rozpoznaje osiągnięcia techniczne, które przysłużyły się rozwojowi postępu technicznego • rozróżnia i stosuje zasady segregowania i przetwarzania odpadów z różnych materiałów
<p style="text-align: center;">RYSUNEK TECHNICZNY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • klasyfikuje rodzaje rysunków • czyta rysunki wykonawcze i złożeniowe • posługuje się narzędziami i przyborami do rysunku technicznego 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia zastosowanie rysunku technicznego w życiu codziennym • wyjaśnia zastosowanie różnych rodzajów rysunków • odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry

	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje proste szkice techniczne • wyjaśnia zastosowanie pisma technicznego • wykonuje rysunek w podanej podziałce • rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe • omawia zastosowanie poszczególnych linii • rysuje i prawidłowo uzupełnia tabliczkę rysunkową • uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne • wyznacza osie symetrii narysowanych figur • wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem właściwej kolejności działań 	<ul style="list-style-type: none"> • określa wysokość i szerokość znaków pisma technicznego • stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów • dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym • oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4 • określa format zeszytu przedmiotowego • omawia kolejne etapy szkicowania
<p style="text-align: center;">ABC ZDROWEGO ŻYCIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia terminy: recykling, segregacja odpadów, surowce organiczne, surowce wtórne • omawia, w jaki sposób każdy człowiek może przyczynić się do dbania o środowisko naturalne i racjonalnie gospodarować materiałami • omawia sposoby zagospodarowania odpadów • określa rolę segregacji odpadów • prawidłowo segreguje odpady • wyjaśnia, jak postępować z wytworami techniki, szczególnie zużytymi • podaje wartość odżywczą wybranych produktów na podstawie informacji z ich opakowań • odczytuje z opakowań produktów informacje o dodatkach chemicznych • stosuje zasady bezpieczeństwa sanitarnego • wymienia sposoby konserwacji żywności • charakteryzuje sposoby konserwacji produktów spożywczych • odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej 	<ul style="list-style-type: none"> • planuje działania zmierzające do ograniczenia ilości odpadów powstających w domu • wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych stosowanych na opakowaniach produktów • interpretuje piramidę zdrowego żywienia • wymienia produkty dostarczające określonych składników odżywczych • charakteryzuje podstawowe grupy składników pokarmowych • określa znaczenie poszczególnych składników odżywczych dla prawidłowego funkcjonowania organizmu człowieka • ustala, które produkty powinny być podstawą diety nastolatków • opisuje i ocenia wpływ techniki na odżywianie • wskazuje zdrowsze zamienniki produktów zawierających dodatki chemiczne • omawia etapy wstępnej obróbki żywności • wyjaśnia terminy: składniki odżywcze, zapotrzebowanie energetyczne, zdrowe odżywianie • przyporządkowuje nazwy produktów do odpowiednich składników odżywczych • przedstawia zasady właściwego odżywiania według piramidy zdrowego żywienia

		<ul style="list-style-type: none"> wymienia nazwy substancji dodawanych do żywności
PRACE WYTWÓRCZE	<ul style="list-style-type: none"> prawidłowo organizuje stanowisko pracy wymienia kolejność działań i szacuje czas ich trwania, planuje pracę i czynności technologiczne wykonuje zaprojektowane przez siebie przedmioty, wytwory techniczne właściwie dobiera materiały i ich zamienniki sprawnie posługuje się narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem właściwie dobiera materiały i przybory krawieckie do swojej pracy montuje poszczególne elementy w całość sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami segreguje i wykorzystuje materiały odpadowe do wykonania prac wytwórczych wykonuje zaplanowany projekt kulinarny właściwie dobiera narzędzia do obróbki produktów spożywczych dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy, przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje prace w sposób twórczy wykazuje się kreatywnością, projektując swoje prace wytwórcze formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy ocenia swoje predyspozycje techniczne w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością rozwija zainteresowania techniczne prowadzi zeszyt przedmiotowy systematycznie i estetycznie posługuje się nazewnictwem technicznym współpracuje z grupą, podejmuje różne role i zadania w pracy w zespole samodzielnie realizuje zaplanowany wytwór techniczny przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego

➤ **KRYTERIA OCENIANIA PRAC WYTWÓRCZYCH (ĆWICZENIA I ZADANIA PRAKTYCZNE):**

- indywidualne predyspozycje ucznia,
- zgodność pracy z tematem,
- pomysłowość konstrukcyjna,
- wysiłek włożony w wykonanie pracy i w przygotowanie się do jej wykonania,
- pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi,
- łączenie umiejętności praktycznych z wiedzą teoretyczną,
- organizacja pracy,
- kreatywność - sposób przedstawiania tematu, własna interpretacja postawionego problemu plastycznego, oryginalność realizacji danego tematu, stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań,
- sprawność w posługiwaniu się narzędziami,
- efektywność wykorzystania czasu pracy,
- racjonalne gospodarowanie materiałami, przyjmowanie postawy proekologicznej,
- samodzielność pracy,
- podział zadań, komunikacja, prezentacja zadania, stopień poczucia odpowiedzialności za działanie grupowe (prace grupowe),

- estetyka i staranność wykonania pracy,
 - przygotowanie stanowiska pracy i przestrzeganie zasad BHP.
- Brak materiałów do wykonania pracy nie zwalnia ucznia od pracy na lekcji. Uczeń ma obowiązek pracować na materiałach zastępczych.
 - Udział uczniów w konkursach i pracach dodatkowych jest dobrowolny i nagradzany dodatkowymi ocenami.
 - Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się, uczniowie z orzeczeniem o kształceniu specjalnym oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni. Nauczyciel dostosowuje wymagania w zakresie wiedzy i umiejętności w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono ograniczone możliwości sprostanania wymaganiom programowym ze względu na deficyty rozwojowe. W ocenianiu uczniów uwzględnia się szczególnie:
 - udzielanie wsparcia, zachęty i pomocy w osiągnięciu przez uczniów sukcesu,
 - zwiększenie ilości ćwiczeń potrzebnych do opanowania umiejętności,
 - wydłużenie czasu przeznaczonego na wykonywanie ćwiczeń praktycznych, zadań i prac wytwórczych,
 - dzielenie ćwiczenia złożonego na proste etapy i ocenianie ich etapami,
 - zwolnienie z realizacji ćwiczenia, którego wykonanie sprawia uczniowi trudności,
 - odczytanie na głos poleceń dostarczonych innym uczniom w formie pisemnej,
 - zadawanie większej liczby prostych pytań zamiast jednego złożonego,
 - liberalne ocenianie wytworów artystycznych ucznia (zwracanie większej uwagi na wysiłek włożony w wykonanie zadania, niż ostateczny efekt pracy i jej estetykę); podczas oceniania zwracanie przede wszystkim uwagi na stosunek ucznia do przedmiotu, jego chęci, włożony wysiłek, przygotowanie do zajęć w materiały i niezbędne pomoce,
 - obniżenie wymagań dotyczących estetyki zeszytu przedmiotowego i rysunku technicznego.
 - Sprawdzone i ocenione prace pisemne i praktyczne nauczyciel oddaje uczniom lub przechowuje do końca danego roku szkolnego. Pozostają one do wglądu dla uczniów i rodziców.