

## Wymagania edukacyjne do historii dla szkoły podstawowej „Wczoraj i dziś” kl. 6

Temat lekcji	Wymagania podstawowe Uczeń:	Wymagania ponadpodstawowe Uczeń:
<b>ROZDZIAŁ I: NARODZINY NOWOŻYTNEGO ŚWIATA</b>		
1. Wielkie odkrycia geograficzne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>karawela, kompas</i></li> <li>– podaje lata: odkrycia Ameryki (1492 r.) oraz pierwszej wyprawy dookoła Ziemi (1519-1522 r.) i określa, w którym wieku doszło do tych wydarzeń</li> <li>– wymienia Krzysztofa Kolumba jako odkrywcę Ameryki oraz Ferdynanda Magellana jako dowódcę wyprawy dookoła świata</li> <li>– wskazuje na mapie Indie, Amerykę</li> <li>- Przedstawia znaczenie podróży dookoła świata</li> <li>– podaje przykłady towarów sprowadzanych z Indii (przyprawy, jedwab)</li> <li>– wymienia nowości w technice żeglarskiej, które umożliwiły dalekomorskie wyprawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>tubylec, astrolabium</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty wypraw Bartłomieja Diaza (1488 r.) i Vasco da Gamy (1498 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie trasy najważniejszych wypraw przełomu XV i XVI w. oraz wymienia ich dowódców (Krzysztof Kolumb, Ferdynand Magellan, Vasco da Gama, Bartłomiej Diaz)</li> <li>– podaje przyczyny wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– wyjaśnia przyczyny poszukiwania morskiej drogi do Indii</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Krzysztof Kolumb i Ferdynand Magellan skierowali swoje wyprawy drogą na zachód</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego ludność tubylczą Ameryki nazwano Indianami</li> <li>– tłumaczy pochodzenie nazwy Ameryka</li> <li>– wskazuje związek między wynalazkami z dziedziny żeglugi a podejmowaniem dalekich wypraw morskich</li> </ul>
2. Skutki odkryć geograficznych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>cywilizacje prekolumbijskie</i></li> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>Stary Świat, Nowy Świat</i></li> <li>– wymienia nazwy rdzennych ludów Ameryki (Majowie, Aztekowie i Inkowie)</li> <li>– wskazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Majów, Azteków i Inków</li> <li>– wymienia dokonania rdzennych ludów Ameryki</li> <li>– podaje przykłady towarów, które przewożono między Ameryką a Europą</li> <li>– przedstawia po jednym pozytywnym i negatywnym skutku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kolonia, niewolnik, plantacja, konkwistador</i></li> <li>– opisuje działalność konkwistadorów i wymienia najbardziej znanych konkwistadorów (Hernán Cortez, Francisco Pizarro)</li> <li>– wymienia na podstawie mapy nazwy współczesnych państw położonych na obszarach dawniej zamieszkiwanych przez cywilizacje prekolumbijskie</li> <li>– wskazuje na mapie tereny skolonizowane przez Hiszpanów i Portugalczyków</li> <li>– przedstawia politykę Hiszpanów i Portugalczyków w Nowym Świecie</li> </ul>

	<p>wielkich odkryć geograficznych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje odkrycie Ameryki jako początek epoki nowożytnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tłumaczy przyczyny przewagi Europejczyków nad tubylczą ludnością Ameryki</li> <li>– opowiada o sytuacji niewolników na plantacjach w Ameryce</li> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób w Ameryce pojawiła się ludność afrykańska</li> <li>– przedstawia pozytywne i negatywne skutki wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– przedstawia zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych</li> </ul>
3. Renesans – narodziny nowej epoki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>renesans</i>,</li> <li>– podaje czas trwania epoki renesansu i zaznacza ją na osi czasu</li> <li>– wymienia Jana Gutenberga jako wynalazcę druku</li> <li>– wskazuje Leonarda da Vinci jako człowieka renesansu i określa dwie lub trzy dziedziny jego zainteresowań</li> <li>– opisuje dokonania Leonarda da Vinci i uzasadnia słuszność</li> <li>– przedstawia ideał człowieka w epoce odrodzenia i wyjaśnia termin: <i>człowiek renesansu</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>antyk, humanizm</i></li> <li>– wyjaśnia nazwę nowej epoki</li> <li>– charakteryzuje epokę renesansu</li> <li>– wyjaśnia wpływ wynalezienia druku na rozprzestrzenianie się idei renesansu</li> <li>– wskazuje Erazma z Rotterdamu jako wybitnego humanistę i przedstawia jego poglądy</li> <li>– przedstawia poglądy humanistów</li> <li>– porównuje pracę kopisty z pracą w średniowiecznej drukarni</li> </ul>
4. Kultura renesansu w Europie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>mecenat</i></li> <li>– wymienia Leonarda da Vinci i Michała Anioła jako wybitnych twórców włoskiego odrodzenia oraz podaje przykłady ich dzieł</li> <li>– wskazuje Włochy jako kolebkę renesansu</li> <li>– wyjaśnia, w czym przejawiała się renesansowa radość życia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>attyka, arkada, kopuła</i></li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>perspektywa</i> i podaje przykłady dzieł, w których została zastosowana,</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>fresk</i>, podaje przykład dzieła wykonanego tą techniką,</li> <li>– charakteryzuje sztukę renesansową, wskazując główne motywy podejmowane przez twórców</li> </ul>
5. Reformacja – czas wielkich zmian	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>odpust, reformacja, protestanci</i></li> <li>– określa początek reformacji (1517 r.) i zaznacza tę datę na osi czasu</li> <li>– wskazuje wystąpienie Marcina Lutra jako początek reformacji</li> <li>– wymienia i charakteryzuje wyznania protestanckie oraz podaje ich założycieli</li> <li>– wskazuje sprzedaż odpustów jako jedną z przyczyn reformacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>pastor, celibat, zbór</i></li> <li>– charakteryzuje poglądy Marcina Lutra</li> <li>– charakteryzuje poglądy głoszone przez Jana Kalwina</li> <li>– wskazuje objawy kryzysu w Kościele katolickim jako przyczynę reformacji</li> <li>– przedstawia skutki reformacji</li> <li>– przedstawia na mapie podział religijny Europy</li> <li>– opisuje postanowienia pokoju w Augsburgu (1555 r.) i wyjaśnia zasadę <i>czyj kraj, tego religia</i></li> </ul>

		– wskazuje zmiany wprowadzone w liturgii protestanckiej
6. Kontrreformacja	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>sobór, kontrreformacja, seminarium duchowne</i></li> <li>– wymienia Ignacego Loyolę jako założyciela zakonu jezuitów</li> <li>– wyjaśnia cel założenia zakonu jezuitów</li> <li>– wskazuje zakon jezuitów jako instytucję powołaną do walki z reformacją</li> <li>– przy pomocy nauczyciela przedstawia przyczyny zwołania soboru w Trydencie</li> <li>– oblicza, jak długo obradował sobór trydencki i zaznacza to na osi czasu (daty powinny być podane przez nauczyciela)</li> <li>– przedstawia zadania seminariów duchownych w dobie kontrreformacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>heretyk, inkwizycja, indeks ksiąg zakazanych</i></li> <li>– przedstawia postanowienia soboru trydenckiego</li> <li>– wyjaśnia cel utworzenia inkwizycji i indeksu ksiąg zakazanych</li> <li>– charakteryzuje działalność zakonu jezuitów</li> <li>– przedstawia zasady obowiązujące jezuitów</li> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu wojny trzydziestoletniej</li> <li>– podaje datę podpisania pokoju westfalskiego (1648 r.) i jego najważniejsze postanowienia</li> </ul>
<b>ROZDZIAŁ II: W RZECZYPOSPOLITEJ SZLACHECKIEJ</b>		
1. Demokracja szlachecka	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>szlachta, herb, szabla, demokracja szlachecka, przywilej, magnateria, szlachta średnia, szlachta zagrodowa, gołota</i></li> <li>– przedstawia prawa szlachty odziedziczone po rycerskich przodkach</li> <li>– wymienia zajęcia szlachty</li> <li>– wskazuje na ilustracji postać szlachcica</li> <li>– wymienia izby sejmu walnego</li> <li>– przedstawia zróżnicowanie stanu szlacheckiego</li> <li>– wyjaśnia funkcjonowanie zasady <i>liberum veto</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>sejm walny, sejmiki ziemskie, pospolite ruszenie</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji <i>Nihil novi</i> (1505 r.) oraz określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li> <li>– przedstawia prawa i obowiązki szlachty,</li> <li>– wskazuje wpływ przywilejów szlacheckich na pozycję tego stanu</li> <li>– przedstawia prawa otrzymane przez szlachtę na mocy konstytucji <i>Nihil novi</i></li> <li>– przedstawia decyzje podejmowane na sejmie walnym</li> <li>– charakteryzuje rolę sejmików ziemskich i zakres ich uprawnień</li> <li>– przedstawia skład izb sejmu walnego</li> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób doszło do ukształtowania się demokracji szlacheckiej</li> <li>– wyjaśnia, kto sprawował władzę w Rzeczypospolitej</li> <li>– porównuje parlamentaryzm Rzeczypospolitej XVI–XVII w z parlamentaryzmem współczesnej Polski</li> </ul>
2. W folwarku szlacheckim	– poprawnie posługuje się terminami: <i>folwark, dwór, splan</i>	– wymienia najważniejsze zabudowania folwarku i wskazuje ich

	<p><i>wiślany, szkuta, spichlerz, pańszczyzna</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie i najważniejsze porty położone nad Wisłą</li> <li>– na podstawie ilustracji z podręcznika wymienia elementy wchodzące w skład folwarku szlacheckiego</li> <li>– opisuje zajęcia chłopów i mieszczan</li> <li>– przedstawia gospodarczą działalność szlachty</li> <li>– wymienia towary wywożone z Polski i sprowadzane do kraju</li> </ul>	<p>funkcje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny i sposoby powiększania się majątków szlacheckich</li> <li>– tłumaczy, dlaczego szlachta uchwaliła ustawy antychłopskie i antymieszczańskie</li> <li>– wyjaśnia znaczenie odzyskania przez Polskę Pomorza Gdańskiego dla rozwoju gospodarki</li> <li>– wymienia najważniejsze ustawy wymierzone przeciw chłopom i mieszczanom</li> <li>– wyjaśnia wpływ ustaw antychłopskich i antymieszczańskich na położenie tych grup społecznych i rozwój polskiej gospodarki</li> <li>– wyjaśnia następstwa ożywienia gospodarczego</li> </ul>
3. W czasach ostatnich Jagiellonów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę hołdu pruskiego (1525 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li> <li>– wymienia ostatnich władców z dynastii Jagiellonów: Zygmunta I Starego i Zygmunta Augusta</li> <li>– wskazuje na mapie Prusy Książęce, Prusy Królewskie</li> <li>– wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Hołd pruski</i> postaci Zygmunta Starego i Albrechta Hohenzollerna</li> <li>– opisuje zależność Prus Książęcych od Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>hołd lenny</i></li> <li>– przedstawia przyczyny wojny Polski z zakonem krzyżackim (1519–1521 r.)</li> <li>– przedstawia postanowienia hołdu pruskiego (1525 r.) i jego skutki</li> <li>– opisuje korzyści i zagrożenia wynikające z postanowień hołdu pruskiego</li> </ul>
4. Odrodzenie na ziemiach polskich	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>włoszczyzna</i> i wskazuje jego pochodzenie</li> <li>– wymienia Mikołaja Kopernika jako twórcę teorii heliocentrycznej</li> <li>– wymienia Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego jako twórców literatury renesansowej w Polsce</li> <li>– wskazuje Wawel jako przykład budowli renesansowej w Polsce</li> <li>– wyjaśnia przyczyny twórczości literackiej w języku polskim</li> <li>– charakteryzuje odkrycie Mikołaja Kopernika i pokazuje różnice między teorią polskiego astronoma a dotychczas obowiązującą koncepcją budowy wszechświata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>arras, krużganki, mecenas, teoria geocentryczna, teoria heliocentryczna</i></li> <li>– charakteryzuje krótko twórczość Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego</li> <li>– przywołuje Galileusza jako zwolennika teorii Kopernika</li> <li>– uzasadnia tezę, że Mikołaj Kopernik był człowiekiem renesansu</li> <li>– przedstawia poglądy Andrzeja Frycza Modrzewskiego jako pisarza politycznego doby renesansu</li> <li>– wyjaśnia przyczyny rozwoju kultury renesansowej w Polsce</li> <li>– opisuje Wawel jako przykład architektury renesansu w Polsce</li> <li>– przedstawia zasługi ostatnich Jagiellonów dla rozwoju renesansu</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego XVI stulecie nazwano złotym wiekiem w historii Polski</li> <li>– opisuje wybraną budowlę renesansową w swoim regionie</li> </ul>
5. Rzeczpospolita Obojga Narodów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>unia personalna</i>, <i>unia realna</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania unii lubelskiej (1569 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li> <li>– wskazuje na mapie Lublin i Rzeczpospolitą Obojga Narodów</li> <li>– wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Unia lubelska</i> postać Zygmunta II Augusta jako autora i pomysłodawcę unii</li> <li>– wyjaśnia nazwę Rzeczpospolita Obojga Narodów</li> <li>– wskazuje na mapie Królestwo Polskie i Wielkie Księstwo Litewskie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postanowienia unii lubelskiej</li> <li>– charakteryzuje strukturę narodową i wyznaniową I Rzeczypospolitej</li> <li>– analizuje wygląd herbu I Rzeczypospolitej i porównuje go z herbem Królestwa Polskiego</li> <li>– opisuje skutki utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> <li>– wskazuje na mapie Wołyń, Podole i Ukrainę</li> <li>– wyjaśnia korzyści płynące z wielokulturowości <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów</li> </ul> </li> </ul>
6. „Państwo bez stosów”	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>tolerancja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania konfederacji warszawskiej (1573 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li> <li>– wskazuje wielowyznaniowość I Rzeczypospolitej</li> <li>– zauważa potrzebę poszanowania odmienności religijnej i kulturowej</li> <li>– wymienia wyznania zamieszkujące Rzeczpospolitą Obojga Narodów</li> <li>– wskazuje cel podpisania konfederacji warszawskiej</li> <li>– wyjaśnia, co oznacza, że Polska była nazywana „państwem bez stosów”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>katolicyzm</i>, <i>judajizm</i>, <i>luteranizm</i>, <i>prawosławie</i>, <i>innowierca</i></li> <li>– przedstawia postanowienia konfederacji warszawskiej</li> <li>– charakteryzuje strukturę wyznaniową I Rzeczypospolitej</li> <li>– nazywa świątynie różnych wyznań</li> <li>– wskazuje na mapie Raków i Pińczów jako ważne ośrodki reformacji w Polsce</li> <li>– nazywa i wskazuje na mapie ziemie zamieszkałe przez przedstawicieli poszczególnych wyznań</li> <li>– omawia wkład innych wyznań w rozwój szkolnictwa I Rzeczypospolitej</li> <li>– wyjaśnia, kim byli arianie i przedstawia zasady ich religii</li> <li>– tłumaczy przyczyny niechęci szlachty polskiej wobec arian</li> <li>– wyjaśnia związek między narodowością a wyznawaną religią wśród mieszkańców I Rzeczypospolitej</li> </ul>

7. Pierwsza wolna elekcja	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>elekcja, wolna elekcja, bezkrólewie</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszej wolnej elekcji</li> <li>– wskazuje Henryka Walezego jako pierwszego króla elekcyjnego</li>   <li>– krótko opisuje, dlaczego polskich władców zaczęto wybierać drogą wolnej elekcji</li> <li>– opisuje przebieg pierwszego bezkrólewia i wyjaśnia, kim był interrex</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Artykuły henrykowskie, pacta conventa</i></li> <li>– przedstawia zasady wyboru monarchy</li> <li>– na podstawie obrazu Canaletta opisuje miejsce i przebieg wolnej elekcji</li> <li>– wyjaśnia skutki wolnych elekcji</li> <li>– wymienia warunki, które musieli spełnić królowie elekcyjni</li> <li>– wyjaśnia wpływ Artykułów henrykowskich i pacta conventa - na pozycję monarchy w Rzeczypospolitej</li> </ul>
<b>ROZDZIAŁ III: W OBRONIE GRANIC RZECZYPOSPOLITEJ</b>		
1. Wojny z Rosją	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>hetman</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę bitwy pod Kłuszynem (1610 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia</li> <li>– wymienia Stefana Batorego jako kolejnego po Henryku Walezym władcę Polski</li> <li>– przywołuje Stanisława Żółkiewskiego jako dowódcę bitwy pod Kłuszynem</li> <li>– wskazuje na mapie Inflanty i Carstwo Rosyjskie</li> <li>– wskazuje na mapie Moskwę i Kłuszyn</li> <li>– opisuje, w jakim celu została utworzona piechota wybraniecka</li> <li>– przedstawia, jak zakończyły się wojny o Inflanty prowadzone przez Stefana Batorego</li> <li>– opowiada o znaczeniu bitwy pod Kłuszynem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>piechota wybraniecka, dymitriada, Kreml, bojar</i></li> <li>– podaje datę podpisania pokoju w Polanowie (1634 r.)</li> <li>– przedstawia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty</li> <li>– opisuje następstwa dymitriady</li> <li>– wskazuje na mapie tereny przyłączone przez Polskę w wyniku interwencji w Rosji (po pokoju w Polanowie i Jamie Zapolskim)</li>   <li>– opisuje przyczyny poparcia Dymitra Samozwańca przez magnatów i duchowieństwo</li> <li>– wskazuje przyczyny obalenia Dymitra Samozwańca</li> <li>– wyjaśnia cel polskiej interwencji w Rosji</li> <li>– ocenia politykę Zygmunta III wobec Rosji</li> <li>– przedstawia postanowienia pokoju w Polanowie</li> </ul>
2. Początek wojen ze Szwecją	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje datę bitwy pod Kircholmem (1605 r.) i nazwisko dowódcy polskich wojsk (Jan Karol Chodkiewicz)</li> <li>– wskazuje na mapie Szwecję, Inflanty, Wisłę, Kircholm i Pomorze Gdańskie</li> <li>– wymienia elementy uzbrojenia husarza i pokazuje je na ilustracji</li> <li>– wymienia stolice Polski (Gniezno, Kraków, Warszawa)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego przeniesiono stolicę z Krakowa do Warszawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>clo</i></li> <li>– charakteryzuje przyczyny wojen polsko-szwedzkich w XVII w.</li> <li>– podaje datę bitwy pod Oliwą (1627 r.) i wyjaśnia znaczenie tego starcia</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Zygmunt III Waza utracił tron Szwecji</li> <li>– omawia przebieg wojny o Inflanty</li> <li>– wskazuje na mapie Oliwę</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny zablokowania ujścia Wisły przez Szwedów</li> <li>– tłumaczy, dlaczego Polska często nie wykorzystywała swoich sukcesów militarnych</li> <li>– przedstawia postanowienia i podaje daty podpisania rozejmu w Starym Targu (1629 r.) i Sztumskiej Wsi (1635 r.)</li> </ul>
3. Powstanie Chmielnickiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>Zaporoże</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu powstania kozackiego (1648 r.)</li> <li>– wskazuje Bohdana Chmielnickiego jako przywódcę powstania Kozaków na Ukrainie</li> <li>– wskazuje na mapie Ukrainę, Zaporoże i Dzikie Pola</li> <li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy</li> <li>– wymienia elementy uzbrojenia Kozaków i pokazuje je na ilustracji</li> <li>– rozpoznaje na ilustracji Kozaka wśród przedstawicieli innych grup społecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy rejestrowi</li> <li>– przedstawia zajęcia i sytuację Kozaków</li> <li>– wskazuje na mapie najważniejsze bitwy powstania (Żółte Wody, Korsuń, Beresteczko)</li> <li>– uzasadnia tezę, że powstanie Chmielnickiego było wojną domową</li> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu powstania na Ukrainie</li> <li>– omawia główne etapy powstania</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego powstanie Chmielnickiego przerodziło się w wojnę polsko-rosyjską</li> <li>– wskazuje na mapie Perejasław</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę ugody w Perejasławiu (1654 r.)</li> <li>– przedstawia skutki powstania Chmielnickiego</li> <li>– wskazuje rozejm w Andruszowie jako moment zakończenia powstania i wojny polsko-rosyjskiej (1667 r.)</li> <li>– ocenia politykę szlachty wobec Kozaków</li> </ul>
4. Potop szwedzki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>potop szwedzki</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty potopu szwedzkiego (1655–1660 r.) oraz pokoju w Oliwie (1660 r.)</li> <li>– wskazuje Stefana Czarnieckiego jako bohatera walk ze Szwedami</li> <li>– charakteryzuje postaci Stefana Czarnieckiego i Augustyna Kordeckiego</li> <li>– wskazuje na mapie Częstochowę i Inflanty</li> <li>– wymienia obronę Jasnej Góry jako przełomowy moment potopu szwedzkiego</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego najazd Szwedów nazwano potopem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>wojna podjazdowa</i></li> <li>– wskazuje na mapie Lwów i Prusy Książęce</li> <li>– wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich</li> <li>– wyjaśnia przyczyny początkowych niepowodzeń Rzeczypospolitej w czasie potopu szwedzkiego</li> <li>– wymienia postanowienia pokoju w Oliwie</li> <li>– przedstawia skutki potopu szwedzkiego</li> <li>– wskazuje zagrożenie płynące dla Rzeczypospolitej z powodu utraty lenna pruskiego</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia na ilustracji uzbrojenie piechoty szwedzkiej</li> <li>– uzasadnia znaczenie bohaterskiej obrony Częstochowy dla prowadzenia dalszej walki z najeźdźcą</li> <li>– charakteryzuje postępowanie Szwedów wobec ludności polskiej</li> </ul>	
5. Wojny z Turcją		<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>sultan, husarz, janczar, islam, wezyr</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty bitwy pod Chocimiem (1673 r.) oraz odsieczy wiedeńskiej (1683 r.)</li> <li>– charakteryzuje postaci Jana III Sobieskiego i Kara Mustafy</li> <li>– podaje przyczyny wyprawy Jana III Sobieskiego pod Wiedeń</li> <li>– wskazuje na mapie Wiedeń, Podole, Chocim i Kamieniec Podolski</li> <li>– wymienia skutki wojen z Turcją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>haracz, ekspansja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty najazdu tureckiego i oblężenia Kamieńca Podolskiego (1672 r.)</li> <li>– wymienia hetmanów Stanisława Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza oraz bitwy z Turcją, w których dowodzili (Cecora 1620 r., obrona Chocimia 1621 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie tereny, na których toczyła się wojna (Podole) oraz miejsca najważniejszych wydarzeń (Cecora Kamieniec Podolski, Chocim)</li> <li>– omawia przyczyny wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> <li>– wymienia przyczyny początkowych niepowodzeń wojsk polskich w walce z Turkami w II poł. XVII w.</li> <li>– przedstawia walkę Rzeczypospolitej o Mołdawię</li> <li>– opisuje postanowienia traktatu w Buczacz</li> <li>– przedstawia następstwa wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> </ul>
6. Kryzys Rzeczypospolitej		<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje XVII wiek jako czas wielu konfliktów wojennych prowadzonych przez Rzeczpospolitą</li> <li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny w XVII w.</li> <li>– wymienia skutki wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII w., w tym m.in. wyniszczenie kraju i straty terytorialne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>liberum veto</i></li> <li>– wskazuje postać Władysława Sicińskiego, który w 1652 r. doprowadził do pierwszego w historii zerwania sejm</li> <li>– wskazuje na mapie tereny utracone przez Rzeczpospolitą (Inflanty, Podole, Prusy Książęce, część Ukrainy)</li> <li>– wymienia przyczyny uzależnienia Polski od obcych państw</li> <li>– charakteryzuje funkcjonowanie aparatu władzy na przełomie XVII i XVIII w., zwracając uwagę na słabość władzy królewskiej, zrywanie sejmów i wzrost znaczenia magnaterii</li> <li>– wskazuje objawy kryzysu państwa</li> <li>– podaje przyczyny i objawy kryzysu gospodarczego</li> <li>– przedstawia przyczyny rokoszu Lubomirskiego</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego w Rzeczypospolitej coraz większą rolę</li> </ul>



			zaczynali odgrywać magnaci
7. Barok i sarmatyzm	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>barok</i></li> <li>– zaznacza na osi czasu epokę baroku</li> <li>– opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego przez szlachtę na przełomie XVII i XVIII w.</li> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne cechy szlachty polskiej tego okresu</li> <li>– wymienia najwybitniejsze dzieła sztuki barokowej w Polsce i Europie (np. Wersal, pałac w Wilanowie)</li> <li>– wymienia dwie lub trzy cechy charakterystyczne dla architektury barokowej</li> <li>– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu barokowym</li> <li>– wyjaśnia, czym były kalwarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>putto, ornament</i></li> <li>– wyjaśnia pochodzenie terminu <i>sarmatyzm</i></li> <li>– wyjaśnia znaczenie określenia <i>zlota wolność szlachecka</i></li> <li>– wyjaśnia genezę epoki baroku</li> <li>– charakteryzuje malarstwo i rzeźbę epoki baroku</li> <li>– charakteryzuje ideologię sarmatyzmu</li> <li>– opisuje strój sarmacki na podstawie ilustracji</li> <li>– wskazuje wpływ rosnącej pobożności na architekturę i sztukę epoki</li> <li>– wskazuje następstwa bezkrytycznego stosunku szlachty do ustroju państwa</li> <li>– wyjaśnia, na czym polega związek kultury barokowej z ruchem kontrreformacyjnym</li> <li>– charakteryzuje barok jako epokę kontrastów</li> </ul>	
<b>Rozdział IV. OD ABSOLUTYZMU DO REPUBLIKI</b>			
1. Monarchia absolutna we Francji	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia absolutna</i></li> <li>– wskazuje czas panowania Ludwika XIV (XVII w.)</li> <li>– przywołuje postać Ludwika XIV jako władcy absolutnego</li> <li>– wskazuje na mapie Francję</li> <li>– krótko opisuje zakres władzy króla w monarchii absolutnej</li> <li>– wymienia uprawnienia monarchy absolutnego</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Ludwika XIV określano mianem Króla Słońce</li> <li>– opisuje życie w Wersalu w czasach Ludwika XIV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>manufaktura, cło, import, eksport, hugenoci</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Francja była europejską potęgą</li> <li>– przedstawia, w jaki sposób doszło do wzmocnienia władzy królewskiej we Francji</li> <li>– opisuje, jak zakończyły się wojny religijne we Francji (przywołuje Edykt nantejski)</li> <li>– omawia politykę gospodarczą ministra Colberta</li> <li>– przedstawia działania kardynała Richelieu zmierzające do wzmocnienia pozycji monarchy</li> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne strony panowania Ludwika XIV</li> <li>– opowiada o twórczości Moliera</li> </ul>	
2. Monarchia parlamentarna w Anglii	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Anglię i Londyn</li> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: <i>parlament</i></li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia parlamentarna</i></li> <li>– wymienia i krótko charakteryzuje postaci Karola I Stuarta, Olivera Cromwella i Wilhelma Orańskiego</li> <li>– wskazuje organy władzy w monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>purytanie, nowa szlachta, rojaliści</i></li> <li>– przedstawia postać Olivera Cromwella i jego dokonania</li> <li>– wskazuje 1689 r. jako czas ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Anglię jako kraj o ustroju monarchii parlamentarnej</li> <li>– przedstawia zakres władzy dyktatora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny konfliktu Karola I z parlamentem</li> <li>– przedstawia Deklarację praw narodu angielskiego</li> <li>– charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej</li> <li>– wymienia główne etapy kształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> <li>– porównuje ustrój monarchii parlamentarnej i monarchii absolutnej</li> </ul>
3. Oświecenie w Europie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>oświecenie, klasycyzm</i></li> <li>– zaznacza na osi czasu epokę oświecenia</li> <li>– wymienia najważniejsze dokonania naukowe i techniczne epoki oświecenia (np. termometr lekarski, maszyna parowa)</li> <li>– charakteryzuje styl klasycystyczny</li> <li>– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu klasycystycznym</li> <li>– wymienia przykłady budowli klasycystycznych w Polsce i Europie</li> <li>– tłumaczy, dlaczego nowa epoka w kulturze europejskiej została nazwana oświeceniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>ateizm</i></li> <li>– przedstawia postać Monteskiusza i wyjaśnia, na czym polegała opracowana przez niego koncepcja trójpodziału władzy</li> <li>– przedstawia postaci Woltera i Jana Jakuba Rousseau</li> <li>– charakteryzuje ideologię oświecenia</li> <li>– omawia koncepcję umowy społecznej zaproponowaną przez Jana Jakuba Rousseau</li> <li>– przedstawia zasługi Denisa Diderota dla powstania Wielkiej encyklopedii francuskiej</li> <li>– wyjaśnia przyczyny krytyki absolutyzmu i Kościoła przez filozofów doby oświecenia</li> <li>– wskazuje wpływ dokonań naukowych i technicznych na zmiany w życiu ludzi</li> </ul>
4. Nowe potęgi europejskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>absolutyzm, absolutyzm oświecony</i></li> <li>– wymienia Marię Teresę, Józefa II, Piotra I i Fryderyka Wielkiego jako władców Austrii, Rosji i Prus</li> <li>– wskazuje na mapie Rosję, Austrię i Prusę w XVIII w.</li> <li>– wskazuje na mapie Petersburg jako nową stolicę Rosji</li> <li>– wskazuje Rosję, Austrię i Prusę jako potęgi europejskie XVIII stulecia</li> <li>– podaje przykłady reform w monarchiach absolutyzmu oświeconego</li> <li>– wskazuje wpływ ideologii oświecenia na reformy w krajach absolutyzmu oświeconego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje daty powstania Królestwa Pruskiego (1701 r.) i Cesarstwa Rosyjskiego (1721 r.)</li> <li>– wymienia reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego monarchowie absolutyzmu oświeconego nazywali siebie „sługami ludu”</li> <li>– wyjaśnia związki między pojawieniem się nowych potęg w Europie Środkowej a sytuacją w Rzeczypospolitej</li> <li>– charakteryzuje reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach</li> <li>– wyjaśnia wpływ reform na wzrost znaczenia tych państw</li> <li>– opisuje skutki uzyskania przez Rosję dostępu do Bałtyku</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– porównuje monarchię absolutną z monarchią absolutyzmu oświeconego</li> </ul>
5. Stany Zjednoczone Ameryki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kolonia, konstytucja</i></li> <li>– określa czas powstania Stanów Zjednoczonych</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji USA</li> <li>– pierwszej takiej ustawy na świecie (1787 r.)</li> <li>– przywołuje postać Jerzego Waszyngtona jako pierwszego prezydenta USA</li> <li>– wymienia Tadeusza Kościuszkę i Kazimierza Pułaskiego jako polskich bohaterów walki o niepodległość USA</li> <li>– wskazuje na mapie Stany Zjednoczone oraz kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej</li> <li>– wymienia strony konfliktu w wojnie o niepodległość Stanów</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Amerykanie mówią w języku angielskim</li> <li>– porównuje pierwszą flagę USA z flagą współczesną, wskazując zauważone podobieństwa i różnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>bojkot, Kongres, Izba Reprezentantów,</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę powstania Stanów Zjednoczonych (4 lipca 1776 r.)</li> <li>– omawia zasługi Jerzego Waszyngtona dla powstania USA</li> <li>– wskazuje na mapie Boston, Filadelfię i Yorktown</li> <li>– opisuje wydarzenie zwane bostońskim picciem herbaty</li> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu wojny między kolonistami a rządem brytyjskim</li> <li>– charakteryzuje znaczenie Deklaracji niepodległości</li> <li>– przedstawia najważniejsze etapy walki o niepodległość USA</li> <li>– przedstawia udział Polaków w walce o niepodległość USA</li> <li>– wymienia miejsca związane z udziałem Polaków w wojnie o niepodległość USA</li> <li>– opisuje idee oświeceniowe zapisane w konstytucji USA</li> <li>– charakteryzuje ustrój polityczny USA</li> </ul>
<b>ROZDZIAŁ V: UPADEK RZECZYPOSPOLITEJ</b>		
1. Rzeczpospolita pod rządami Wettinów	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>unia personalna, anarchia</i></li> <li>– wymienia Augusta II Mocnego i Augusta III Sasa jako monarchów sprawujących władzę w Polsce na początku XVIII w.</li> <li>– przedstawia Stanisława Konarskiego jako reformatora Rzeczypospolitej</li> <li>– krótko opisuje propozycje jego reform – wskazuje na mapie Saksonię</li> <li>– opisuje konsekwencje wyboru dwóch władców jednocześnie</li> <li>– wymienia przyczyny anarchii w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>konfederacja, liberum veto, wolna elekcja, przywileje, złota wolność szlachecka</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę obrad sejmu niemego (1717 r.)</li> <li>– przedstawia postać Stanisława Leszczyńskiego</li> <li>– charakteryzuje okres rządów Augusta II Mocnego</li> <li>– opisuje pozytywne i negatywne skutki rządów Augusta III</li> <li>– wyjaśnia sens powiedzeń: <i>Od Sasa do Lasa</i> i <i>Za króla Sasa jedz, pij i popuszczaj pasa</i></li> <li>– charakteryzuje projekty reform w I poł. XVIII w.</li> <li>– przedstawia genezę i postanowienia sejmu niemego</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczynę ingerencji Rosji w sprawę Polski</li> <li>– wskazuje reformy niezbędne dla wzmocnienia Rzeczypospolitej</li> </ul>
2. Pierwszy rozbiór Polski	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>rozbiory Polski, ambasador, emigracja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszego rozbioru Polski (1772 r.)</li> <li>– przywołuje i charakteryzuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego jako ostatniego króla Polski</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały pierwszego rozbioru Polski i wskazuje je na mapie</li> <li>– wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas pierwszego rozbioru</li> <li>– przedstawia przyczyny pierwszego rozbioru Polski</li> <li>– ocenia postawę Tadeusza Rejtana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>prawa kardynalne</i></li> <li>– podaje datę zawiązania konfederacji barskiej (1768 r.)</li> <li>– opisuje okoliczności wyboru Stanisława Augusta na króla Polski</li> <li>– wymienia reformy Stanisława Augusta w celu naprawy oświaty i gospodarki w II poł. XVIII w.</li> <li>– przedstawia przyczyny zawiązania konfederacji barskiej</li> <li>– przedstawia cel walki konfederatów barskich</li> <li>– wskazuje następstwa konfederacji barskiej</li> <li>– porównuje postawy rodaków wobec rozbioru państwa na podstawie analizy obrazu Jana Matejki <i>Rejtan - Upadek Polski</i></li> <li>– opowiada o przebiegu i decyzjach sejmu rozbiorowego</li> </ul>
3. Kultura polskiego oświecenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>szkoła parafialna, obiady czwartkowe</i></li> <li>– wskazuje Stanisława Augusta jako oświeceniowego mecenasa sztuki</li> <li>– podaje przykład zasług ostatniego króla dla rozwoju kultury polskiej</li> <li>– podaje przykłady przedmiotów nauczanych w szkołach parafialnych</li> <li>– przedstawia przyczyny powołania Komisji Edukacji Narodowej</li> <li>– wskazuje cel wychowania i edukacji młodzieży w XVIII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia pisarzy politycznych II poł. XVIII w. (Hugo Kołłątaj, Stanisław Staszic) oraz ich propozycje reform</li> <li>– przedstawia zasługi Stanisława Augusta dla rozwoju kultury i sztuki oświecenia</li> <li>– charakteryzuje twórczość Ignacego Krasickiego, Juliana Ursyna Niemcewicza i Wojciecha Bogusławskiego</li> <li>– wymienia malarzy tworzących w Polsce Canaletto, Marcello Bacciarelli oraz wyjaśnia, dlaczego obrazy Canaletta są ważnym źródłem wiedzy historycznej</li> <li>– charakteryzuje architekturę i sztukę klasycystyczną</li> <li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych</li> <li>– przedstawia zadania Teatru Narodowego i czasopisma „Monitor”</li> <li>– omawia zmiany wprowadzone w polskim szkolnictwie przez KEN</li> <li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych w swoim regionie</li> </ul>

<p>4. Sejm Wielki i Konstytucja 3 Maja</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>konstytucja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty: uchwalenia Konstytucji 3 maja (1791 r.), obrad Sejmu Wielkiego (1788–1792 r.) i drugiego rozbioru (1793 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas drugiego rozbioru</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały drugiego rozbioru Polski</li> <li>– wymienia najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego</li> <li>– wymienia najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja (zniesienie liberum veto i wolnej elekcji)</li> <li>– na obrazie Jana Matejki <i>Konstytucja 3 maja 1791 roku</i> wskazuje współtwórców konstytucji: Stanisława Augusta Poniatowskiego i Stanisława Małachowskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Stanisława Małachowskiego</li> <li>– opisuje sytuację w Polsce po pierwszym rozbiorze</li> <li>– podaje cel obrad Sejmu Wielkiego</li> <li>– przedstawia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej i podaje jej datę (1792 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Targowicę, Dubienkę i Zieleńce</li> <li>– opisuje najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego</li> <li>– charakteryzuje ustrój polityczny wprowadzony przez Konstytucję 3 maja</li> <li>– charakteryzuje zmiany wprowadzone przez Konstytucję 3 maja i wskazuje ich skutki</li> <li>– przedstawia genezę ustanowienia Orderu Virtuti Militari</li> <li>– opisuje przebieg wojny polsko-rosyjskiej (1792 r.),</li> <li>– przedstawia postanowienia sejmu w Grodnie</li> </ul>
<p>Insurekcja kościuszkowska</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>naczelnik, kosynierzy, zaborcy, insurekcja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty insurekcji kościuszkowskiej (1794 r.) oraz trzeciego rozbioru Polski (1795 r.)</li> <li>– charakteryzuje postać Tadeusza Kościuszki</li> <li>– wskazuje Tadeusza Kościuszkę jako naczelnika powstania</li> <li>– wskazuje na mapie Kraków i tereny utracone przez Polskę podczas trzeciego rozbioru</li> <li>– wymienia państwa, które dokonały trzeciego rozbioru Polski</li> <li>– wymienia przyczyny wybuchu i upadku powstania kościuszkowskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>uniwersał</i></li> <li>– charakteryzuje postać Wojciecha Bartosa</li> <li>– wskazuje na mapie Raclawice, Połaniec oraz Maciejowice</li> <li>– opisuje przebieg powstania kościuszkowskiego i podaje jego najważniejsze wydarzenia w kolejności chronologicznej</li> <li>– opowiada o bitwach pod Raclawicami i Maciejowicami oraz przedstawia jej znaczenie</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Kościuszko zdecydował się wydać Uniwersał połaniecki</li> <li>– przedstawia zapisy Uniwersału połanieckiego</li> <li>– wskazuje następstwa upadku powstania kościuszkowskiego</li> <li>– wymienia najważniejsze przyczyny upadku Rzeczypospolitej w XVIII w.</li> </ul>
<p><b>ROZDZIAŁ VI: REWOLUCJA FRANCUSKA I OKRES NAPOLEOŃSKI</b></p>		
<p>1. Rewolucja francuska</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>konstytucja, rewolucja, Bastylia, burżuazja, Stany Generalne</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu rewolucji we Francji (14 lipca 1789 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia konstytucyjna</i></li> <li>– podaje datę uchwalenia konstytucji francuskiej (1791 r.)</li> <li>– opisuje położenie stanów społecznych we Francji</li> <li>– przedstawia sytuację we Francji przed wybuchem rewolucji</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Ludwika XVI</li> <li>– wskazuje na mapie Francję i Paryż</li> <li>– wymienia i charakteryzuje stany społeczne we Francji</li> <li>– podaje wydarzenie, które rozpoczęło rewolucję francuską</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Francuzi obchodzą swoje święto narodowe 14 lipca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu rewolucji burżuazyjnej</li> <li>– przedstawia okoliczności i cel powstania Zgromadzenia Narodowego</li> <li>– wyjaśnia zadania Konstytuanty</li> <li>– opisuje decyzje Konstytuanty podjęte po wybuchu rewolucji i wskazuje ich przyczyny</li> <li>– charakteryzuje ustrój Francji po wprowadzeniu konstytucji</li> <li>– przedstawia najważniejsze zapisy i wyjaśnia ponadczasowe znaczenie <i>Deklaracji praw człowieka i obywatela</i></li> </ul>
2. Republika Francuska	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>gilotyna, terror, republika</i></li> <li>– charakteryzuje postać Maksymiliana Robespierre’a</li> <li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi walczyła rewolucyjna Francja</li> <li>– przedstawia okoliczności stracenia Ludwika XVI</li> <li>– przedstawia przyczyny obalenia władzy Ludwika XVI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>jakobini, dyktatoriat, radykalizm</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego jakobini przejęli rządy we Francji</li> <li>– opisuje rządy jakobinów</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego rządy jakobinów nazwano <i>Wielkim Terrorem</i></li> <li>– przedstawia, w jaki sposób jakobinów odsunięto od władzy</li> <li>– wyjaśnia przyczyny upadku rządów jakobinów</li> <li>– przedstawia skutki rządów jakobinów</li> <li>– wyjaśnia na przykładzie postaci Maksymiliana Robespierre’a sens powiedzenia: <i>Rewolucja pożera własne dzieci</i></li> <li>– charakteryzuje rządy dyktatoriatu</li> <li>– ocenia terror jako narzędzie walki politycznej</li> </ul>
3. Epoka Napoleona Bonapartego	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>zamach stanu</i></li> <li>– określa I poł. XIX w. jako epokę napoleońską</li> <li>– podaje datę decydującej bitwy pod Austerlitz (1805 r.) i wskazuje tę miejscowość na mapie</li> <li>– charakteryzuje krótko postać Napoleona Bonapartego jako cesarza Francuzów i wybitnego dowódcę</li> <li>– przedstawia okoliczności przejścia władzy przez Napoleona</li> <li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi toczyła wojny napoleońska Francja</li> <li>– wskazuje na mapie tereny zależne od Francji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>blokada kontynentalna</i></li> <li>– podaje daty: koronacji cesarskiej Napoleona (1804 r.), pokoju w Tylicy (1807 r.), uchwalenie Kodeksu Napoleona (1804 r.)</li> <li>– przedstawia położenie Francji w Europie podczas rządów dyktatoriatu</li> <li>– wyjaśnia przyczyny niezadowolenia społecznego podczas rządów dyktatoriatu</li> <li>– wymienia reformy wprowadzone przez Napoleona</li> <li>– charakteryzuje Kodeks Napoleona</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia na infografice uzbrojenie żołnierzy epoki napoleońskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Napoleon koronował się na cesarza Francuzów</li> <li>– przedstawia etapy kariery Napoleona</li> <li>– opisuje okoliczności powstania i charakter Związku Reńskiego</li> <li>– wyjaśnia przyczyny wprowadzenia blokady kontynentalnej przeciw Anglii</li> <li>– Przedstawia postanowienia pokoju w Tylży</li> </ul>
4. Upadek Napoleona	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>Wielka Armia</i></li> <li>– wskazuje na mapie Rosję i Moskwę</li> <li>– wskazuje na mapie państwa koalicji antyfrancuskiej, Elbę i Lipsk</li> <li>– przedstawia przyczyny wyprawy Napoleona na Rosję</li> <li>– opisuje, jak zakończyła się wyprawa Napoleona na Rosję</li> <li>– opisuje, w jakich warunkach atmosferycznych wycofywała się Wielka Armia</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego bitwa pod Lipskiem została nazwana „bitwą narodów”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>taktyka spalonej ziemi, wojna podjazdowa, abdykacja</i></li> <li>– podaje daty: bitwy pod Borodino (1812 r.), bitwy pod Lipskiem (1813 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Borodino</li> <li>– przedstawia strategię obronną Rosji</li> <li>– omawia przebieg kampanii rosyjskiej Napoleona</li> <li>– omawia, jak przebiegał odwrót Wielkiej Armii</li> <li>– opisuje skutki wyprawy Napoleona na Rosję</li> <li>– przedstawia skutki klęski Napoleona pod Lipskiem</li> <li>– przedstawia przyczyny klęski Napoleona</li> </ul>
5. Legiony Polskie we Włoszech	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>legiony, emigracja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę utworzenia Legionów Polskich we Włoszech (1797 r.)</li> <li>– wyjaśnia, kim byli Jan Henryk Dąbrowski i Józef Wybicki</li> <li>– wskazuje na mapie Włochy, Francję i San Domingo</li> <li>– wymienia państwa zaborcze</li> <li>– podaje nazwę hymnu Polski i wskazuje jego związek z Legionami Polskimi we Włoszech</li> <li>– przedstawia cel utworzenia Legionów Polskich i opisuje walki z ich udziałem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Polacy wzięli nadzieję na niepodległość z Napoleonem</li> <li>– opisuje położenie ludności polskiej po utracie niepodległości</li> <li>– opisuje udział legionistów w wojnach napoleońskich</li> <li>– przedstawia powody wysłania legionistów na San Domingo</li> <li>– charakteryzuje zasady obowiązujące w Legionach Polskich</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Legiony były szkołą patriotyzmu i demokracji</li> <li>– wskazuje, w jaki sposób i skąd rekrutowano żołnierzy do polskich oddziałów wojskowych</li> </ul>
6. Księstwo Warszawskie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty utworzenia (1807 r.) i likwidacji Księstwa Warszawskiego (1815 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Księstwo Warszawskie i Tylżę</li> <li>– przedstawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje datę bitwy pod Raszynem (1809 r.)</li> <li>– charakteryzuje postać księcia Józefa Poniatowskiego</li> <li>– wskazuje na mapie Raszyn i Somosierrę</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>– podaje przyczyny likwidacji Księstwa Warszawskiego</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– przedstawia okoliczności powiększenia terytorium Księstwa Warszawskiego</li><li>– omawia zapisy konstytucji Księstwa Warszawskiego</li><li>– wskazuje na związek między zapisami konstytucji Księstwa Warszawskiego a ideami rewolucji francuskiej</li><li>– wymienia bitwy stoczone przez napoleońską Francję z udziałem Polaków</li><li>– opowiada o szarży polskich szwoleżerów pod Somosierrą i wskazuje jej znaczenie dla toczonych walk</li><li>– wyjaśnia znaczenie mitu napoleońskiego dla podtrzymania pamięci o Legionach</li></ul>
--	--	---